

Ex. 3 (modulo12)

Curso on line: Turbine tua técnica no violão! Passo a passo.

Diego Salvetti

♩ = 102

a m i

TAB: 0 6 6 6 | (0) (6) (6) (6) | 0 6 6 6 | 0 6 6 6 | 0 6 6 6

1/2B II

TAB: (2) (4) (5) (0) | 2 4 5 0 | 2 4 5 0 | 2 4 5 0 | 2 4 5 0 | (5) (6) (4) (5) | 5 6 4 5 | 5 6 4 5

a m i m i m i m i m

TAB: 5 6 4 5 | 0 5 6 5 | 7 8 7 5 | 8 7 5 | 7 5 4 7 6 7 4 5

a

TAB: 6 4 0 6 6 0 | 0 6 6 0 | 0 6 6 0 | 2 4 5 0 | (2) (4) (5) (0) | 2 2 4 2 4 5

12 13 14

p *p* *a m i* *p* *a m i* *p* *a m i* *p*

TAB

2	2	2	0	(5)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	2	4	5	(6)	5	5	5	5	5	(6)	5	5	5	5	5	5
5		5	4	(4)	4	4	4	4	4	(4)	4	4	4	4	4	4
0	0		5	(5)	5	5	5	5	5	(5)	5	5	5	5	5	5

15 16 17

p *p* *p* *p* *p* *p* *p* *a m i*

TAB

0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0
5	5	5	5	5	5	5	5	5	6	6	6	6	6	6	6	6
5	5	5	5	5	5	5	5	5	6	6	6	6	6	6	6	6
		5	4													